



КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ
АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ГОРОД НОВОМОСКОВСК

ПРИКАЗ

27.12.2023

№ 573-2

Новомосковск

О проведении муниципального конкурса
«Педагогический дебют–2024»

В целях создания условий для развития творческого потенциала и самореализации молодых учителей, формирования их гражданской позиции, профессионального отношения к совершенствованию системы образования, на основании п. 5.3.4. Положения о комитете по образованию администрации муниципального образования город Новомосковск ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести муниципальный конкурс «Педагогический дебют–2024» с 22 января 2024 г. по 2 февраля 2024 г.
2. Утвердить Положение о проведении муниципального конкурса «Педагогический дебют–2024» согласно приложению № 1.
3. Утвердить состав оргкомитета муниципального конкурса «Педагогический дебют–2024» согласно приложению № 2.
4. Утвердить состав жюри муниципального конкурса «Педагогический дебют–2024» согласно приложению № 3.
5. Контроль за исполнением приказа возложить на заместителя председателя комитета по образованию Покатович М.Д.

Председатель
комитета по образованию

А.Г. Нагаева

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1
к приказу комитета по образованию
администрации муниципального
образования город Новомосковск
от 24.12. 2023 № 573-2

ПОЛОЖЕНИЕ
о муниципальном конкурсе «Педагогический дебют–2024»

I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Муниципальный конкурс «Педагогический дебют – 2024» (далее – Конкурс) проводится комитетом по образованию администрации муниципального образования город Новомосковск (далее – комитет по образованию) совместно с Муниципальным казенным учреждением «Центр непрерывного повышения профессионального мастерства педагогических работников (методический центр)» (далее – МКУ «Методический центр»).

1.2. Положение определяет порядок организации Конкурса и участия в нем педагогических работников муниципальных общеобразовательных организаций, состав участников Конкурса, содержание и критерии оценивания конкурсных мероприятий, порядок подведения итогов Конкурса.

II. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1. Конкурс проводится в целях создания условий для развития творческого потенциала и самореализации молодых педагогических работников, формирования их гражданской позиции, активного профессионального отношения к совершенствованию системы образования, выявления и поддержки талантливой молодежи.

2.2. Задачами Конкурса являются:

- повышение авторитета и престижа педагогической профессии;
- совершенствование методического уровня молодых педагогов;
- мотивация молодых педагогов к поиску и реализации инноваций в учебно-воспитательном процессе;
- развитие профессиональной смелости и самостоятельности в экспериментальной и инновационной работе;
- создание условий для анализа и самосовершенствования педагогической деятельности молодых специалистов, развития их творческих способностей и активной профессиональной позиции;
- создание возможности для профессионального общения, самовыражения и поддержки коллег в профессиональном сообществе молодых специалистов.

III. РУКОВОДСТВО КОНКУРСОМ

3.1. Комитет по образованию создает оргкомитет по проведению Конкурса (далее – оргкомитет Конкурса), утверждает его численный и персональный состав.

3.2. Оргкомитет Конкурса:

- осуществляет прием, регистрацию конкурсных материалов и заявок;
- приглашает членов жюри Конкурса для оценки конкурсных материалов 1-го тура (заочного);
- в соответствии с выставленными баллами составляет рейтинг участников Конкурса;
- на следующий день после подведения итогов 1-го тура (заочного) доводит результаты до сведения участников;
- формирует список участников, прошедших во 2-й тур (очный);
- составляет график проведения конкурсных испытаний 2-го тура (очного);
- привлекает к участию в работе жюри учителей-предметников в качестве экспертов для качественной оценки конкурсных испытаний 2-го тура (очного);
- собирает оценочные листы по итогам конкурсных испытаний 2-го тура (очного);
- в соответствии с выставленными баллами составляет рейтинг участников 2-го тура (очного), формирует список победителей и направляет его в Комитет по образованию.

3.3. Для экспертизы конкурсных материалов и оценки результатов, принятия решения о призерах и лауреатах Конкурса и их награждения, комитет по образованию утверждает численный и персональный состав жюри, который формируется из специалистов, имеющих опыт практической работы в системе образования города, владеющих навыками экспертизы конкурсных (творческих) состязаний, победителей и лауреатов профессиональных конкурсов, представителей Новомосковской городской организации Профсоюза работников народного образования и науки Российской Федерации.

IV. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

4.1. В Конкурсе принимают участие:

- в номинации «Молодые учителя»: учителя общеобразовательных организаций, педагогический стаж которых по состоянию на 1 января 2024 г. не превышает четырех лет;
- в номинации «Молодые воспитатели ДОО»: воспитатели дошкольных образовательных организаций, стаж которых по состоянию на 1 января 2024 г. не превышает четырех лет.

4.2. Выдвижение на участие в Конкурсе может осуществляться:

- педагогическим коллективом муниципальной общеобразовательной организации;
- самовыдвижением.

4.3. Участник Конкурса имеет право на:

- своевременную и полную информацию обо всех конкурсных мероприятиях;
- объективную оценку предоставленных материалов и конкурсных мероприятий;
- внесение предложений по организации и проведению Конкурса.

4.4. Участник Конкурса обязан соблюдать регламент всех конкурсных мероприятий.

V. ОРГАНИЗАЦИЯ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

5.1. Конкурс проводится в два этапа:

- первый (заочный);
- второй (очный).

5.2. Первый (заочный) этап Конкурса проводится с 22.01.2024 по 26.01.2024.

5.2.1. Документы для участия в Конкурсе подаются в оргкомитет Конкурса до 21.01.2024 включительно на адрес imc.nmsk@tularegion.org

5.3. Участники направляют в оргкомитет Конкурса следующие документы (на электронных носителях):

- заявку на участие в Конкурсе (приложение № 1 к Положению);
- представление на участника Конкурса от педагогического коллектива организации (приложение № 2 к Положению);
- анкету участника Конкурса (приложение № 3 к Положению);
- согласие на обработку персональных данных (приложение № 4 к Положению);
- фотографии (портретная и жанровая);
- конкурсные материалы:

а) материалы разработки учебного занятия, отражающего мировоззренческую, культурологическую, психолого-педагогическую позицию педагога;

б) образовательный проект (тему проекта определяет участник конкурса);

в) эссе по теме: «Создаем настоящее, думая о будущем».

5.4. Конкурсные материалы не рецензируются и не возвращаются.

5.5. Члены жюри осуществляют оценку конкурсных материалов в соответствии с критериями, установленным настоящим Положением (Раздел 8), заполняют оценочные листы согласно приложению № 5 к Положению.

5.6. При экспертизе конкурсных материалов обеспечивается:

- объективность оценки представленных материалов в строгом соответствии с критериями и процедурой оценки;
- конфиденциальность (в том числе и по отношению к членам жюри, не задействованным в оценке конкретного участника).

5.7. Результаты первого (заочного) этапа оформляются протоколом жюри. Протокол жюри содержит информацию о суммарном количестве баллов,

набранных каждым из участников Конкурса по результатам проведения экспертизы конкурсных материалов.

5.8. К участию во втором (очном) этапе допускаются по пять участников в каждой номинации, набравших наибольшее количество баллов по результатам первого (заочного) этапа.

5.9. Второй (очный) этап проводится с 27.01.2024 по 02.02.2024.

5.10. Перечень конкурсных заданий второго (очного) этапа:

– «Учебное занятие» с применением интерактивного оборудования по теме «Новые возможности для творчества в образовательном процессе» (регламент: для номинации «Молодой учитель» – 40 минут, для номинации «Молодой воспитатель» – 20 минут). Тема занятия соответствует календарному плану изучения материала.

– «Самоанализ учебного занятия» (регламент – 5 минут).

– презентация из опыта работы «У меня это хорошо получается» (регламент – 10 минут).

– публичное выступление на тему, по которой, на взгляд участника, должно быть организовано широкое и открытое общественное обсуждение (регламент – 7 минут).

5.11. При подведении итогов второго (очного) этапа баллы, набранные в первом (заочном) этапе, не учитываются.

5.12. Оценка участников второго (очного) этапа Конкурса осуществляется членами жюри в строгом соответствии с критериями.

5.13. Итоги оценки участия в Конкурсе оформляются протоколом и направляются в оргкомитет Конкурса.

5.14. Победители и лауреаты Конкурса определяются по рейтингу в каждой номинации на основании суммарных оценок, выставленных членами жюри.

VI. ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ КОНКУРСНЫХ МАТЕРИАЛОВ

6.1. Архивирование файлов допускается только в формате * .zip. В текстах не допускаются сокращения названий и наименований.

6.1.1. Все печатные страницы должны быть выполнены с учётом следующих требований: шрифт Times New Roman, кегль – 14, межстрочное расстояние – одинарное, поля: верхнее и нижнее – 2,0 см, левое – 2,5 см, правое – 1,5 см.

Все страницы должны быть пронумерованы в правом нижнем углу. В верхнем колонтитуле по центру на каждой странице (кроме бланков организаций) должно быть указано: Муниципальный конкурс «Педагогический дебют – 2024», в нижнем – фамилия, имя, отчество участника Конкурса.

6.1.2. Требования к оформлению документов, предоставляемых в оргкомитет Конкурса:

Материалы	Формат
Заявка на участие в Конкурсе	Заполняется по предложенной форме, подписывается участником и предоставляется в электронном виде (по электронной почте)
Согласие на обработку персональных данных	Заполняется по предложенной форме, подписывается участником и предоставляется в электронном виде (по электронной почте)
Представление на участника Конкурса	Необходимо дать обоснование выдвижения кандидата на участие в Конкурсе, обозначить и оценить основные результаты его деятельности, раскрыть его личностные и профессиональные качества, указать краткие сведения об участии в общественной жизни. Объем представления – не более 3 тыс. компьютерных знаков с учетом интервалов. Представление направляется в электронном виде (по электронной почте) на бланке, заверенном печатью выдвигающей организации
Информационная карта участника Конкурса	Информационная карта участника Конкурса заполняется в предложенной форме. При заполнении необходимо избегать сокращений и точно указывать все наименования. Предоставляется в электронном виде (по электронной почте)
Материалы разработки учебного занятия	Предоставляется в виде конспекта/технологической карты в электронном виде (по электронной почте). Тема определяется участником Конкурса. Конспект/технологическая карта могут содержать таблицы, схемы, фото, рисунки, диаграммы. Если конспект/технологическая карта сопровождаются презентацией, то она предоставляется в формате: *.ppt, *.flipchart, *.notebook либо другие презентационные форматы не более 5 МБ
Образовательный проект: (для всех номинаций)	Проект и пояснительная записка Проекта предоставляются в виде двух файлов в формате Microsoft Word, с расширением doc., в кратком лаконичном изложении, объемом не более 3 стр. (это общий объем двух документов), формата А4. Предоставляются в электронном виде (по электронной почте) шрифт Times New Roman, 12 кегль, междустрочный интервал – одинарный. Материалы могут содержать таблицы, схемы, фото, рисунки, диаграммы, инфографику. Презентация Microsoft Power Point должна удовлетворять следующим требованиям: размер одного файла не более 5 МБ. Использование звукового оформления и эффектов анимации на слайдах по усмотрению. Предоставляется также в электронном виде (по электронной почте)
Эссе (для всех номинаций)	Эссе (объем не менее 3600 знаков и не более 7200 знаков с пробелами, шрифт Times New Roman, 12 кегль) предоставляется по предложенной теме в номинации в соответствии с пунктом 3.2.2. настоящего Порядка и в электронном виде (по электронной почте)
Фотографии	Портрет 9×13 см. Жанровая (с учебного занятия, внеклассного мероприятия, педагогического совещания и т. п.) Цветные фотографии предоставляются в формате JPEG («*.jpg») с разрешением 300 точек на дюйм без уменьшения исходного размера

VII. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ КОНКУРСНЫХ МАТЕРИАЛОВ

Конкурсное задание	Критерии оценки выполнения конкурсного задания	Максимальный балл
Заочный этап		
Образовательный проект (для всех номинаций)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Актуальность образовательного проекта (0 – 5 баллов) 2. Новизна предлагаемой проектной идеи (0 – 5 баллов) 3. Реалистичность образовательного проекта (0 – 5 баллов) 4. Содержательность образовательного проекта (0 – 5 баллов) 5. Жизнеспособность образовательного проекта (0 – 5 баллов) 6. Оформление образовательного проекта (0 – 5 баллов) 	30
Эссе (для всех номинаций)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Представление собственной точки зрения (позиции, отношения) при раскрытии темы; мировоззренческая, культурологическая, психолого-педагогическая позиция (0 – 5 баллов) 2. Неординарность и глубина педагогического мышления; нелинейность повествования, оригинальность замысла и композиции (0 – 5 баллов) 3. Аргументация своей позиции с опорой на факты общественной жизни или собственный опыт (0 – 5 баллов) 	15
Разработка учебного занятия (для номинации «Молодые учителя»)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Грамотность целеполагания, композиционного строения учебного занятия (0 – 5 баллов) 2. Методическое обоснование выбора образовательной технологии, методов и приемов обучения (0 – 5 баллов) 3. Обоснованность применения интерактивного оборудования / интерактивной технологии (0 – 5 баллов) 4. Разработанность учебно-методического и дидактического обеспечения занятия (0 – 5 баллов) 5. Культура оформления конспекта, технологической карты (0 – 5 баллов) 6. Речевая грамотность, ясность изложения, понятная стороннему читателю (0 – 3 балла) 7. Владение коммуникативной компетенцией при разработке конспекта, технологической карты (0 – 2 балла) 	30
Разработка учебного занятия (для номинации «Молодые воспитатели ДОО»)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Реализация содержания федеральной образовательной программы дошкольного образования (0 - 10 баллов): <ul style="list-style-type: none"> - обеспечивает соответствие содержания занятия ФГОС ДО; - обеспечивает соответствие содержания возрастным особенностям воспитанников; - реализует воспитательные возможности содержания; - создает условия для речевого/социально-коммуникативного/физического/художественно-эстетического/познавательного развития воспитанников; - реализует содержание, соответствующее традиционным ценностям российского общества 2. Методические приемы решения педагогических задач (0 -12 баллов): 	30

	<ul style="list-style-type: none"> - использует приемы привлечения внимания воспитанников; - использует приемы удержания внимания воспитанников; - использует приемы поддержки инициативы воспитанников; - использует приемы поддержки самостоятельности воспитанников; - использует приемы стимулирования и поощрения воспитанников; - целесообразно применяет средства наглядности и ИКТ <p>3. Организационная культура (0 -8 баллов):</p> <ul style="list-style-type: none"> - обеспечивает четкую структуру мероприятия; - мотивированно использует/не использует раздаточный материал и ТСО; - зонирование пространства в соответствии с целями и задачами мероприятия и эффективно его использует; - соблюдает санитарно-гигиенические нормы ДО 	
	Очный этап	
<p>Учебное занятие по предмету (для номинации «Молодые учителя»)</p>	<p>1. Мотивация к обучению (0 – 10 баллов):</p> <ul style="list-style-type: none"> - использование различных способов мотивации; - системность и последовательность проведения мотивации в структуре занятия; - использование проблемных ситуаций, опора на потребности и интересы учащихся (умение сформулировать или вывести на формулировку проблемы, опора на жизненный опыт учеников) <p>2. Методическое мастерство и творчество (0 – 10 баллов):</p> <ul style="list-style-type: none"> - разнообразие методов и приемов, смена видов деятельности; - новизна и оригинальность подходов, индивидуальность учителя; - формирование умения аргументировать свою позицию, использование дискуссионных приемов и проектирования; - разнообразие форм работы с информацией; - корректность учебного содержания; - языковая культура, доступность изложения <p>3. Метапредметный и междисциплинарный подход (0 – 10 баллов)</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование УУД; - использование потенциала различных дисциплин; - понимание особенностей метапредметного подхода и его отличия от междисциплинарных связей; - формирование и оценка функциональной грамотности учащихся <p>4. Результативность (0 – 5 баллов):</p> <ul style="list-style-type: none"> - достижение предметных, метапредметных и личностных результатов, соотнесение с предполагаемыми результатами; - вовлечение учащихся в исследовательскую деятельность (выдвижение гипотез, сбор данных, поиск источников информации); - воспитательный эффект урока и педагогической деятельности учителя <p>5. Рефлексивность и оценивание (0 – 5 баллов):</p> <ul style="list-style-type: none"> - разные способы оценивания и рефлексии; - обратная связь, возможность для высказывания собственной 	40

	точки зрения	
Учебное занятие (для номинации «Молодые воспитатели ДОО»)	<p>1. Реализация содержания федеральной образовательной программы дошкольного образования (0 - 10 баллов):</p> <ul style="list-style-type: none"> - обеспечивает соответствие содержания занятия ФГОС ДО; - обеспечивает соответствие содержания возрастным особенностям воспитанников; - реализует воспитательные возможности содержания; - создает условия для речевого/социально-коммуникативного/физического/художественно-эстетического/познавательного развития воспитанников; - реализует содержание, соответствующее традиционным ценностям российского общества <p>2. Методические приемы решения педагогических задач (0 -12 баллов):</p> <ul style="list-style-type: none"> - использует приемы привлечения внимания воспитанников; - использует приемы удержания внимания воспитанников; - использует приемы поддержки инициативы воспитанников; - использует приемы поддержки самостоятельности воспитанников; - использует приемы стимулирования и поощрения воспитанников; - целесообразно применяет средства наглядности и ИКТ <p>3. Организационная культура (0 -8 баллов):</p> <ul style="list-style-type: none"> - обеспечивает четкую структуру мероприятия; - мотивированно использует/не использует раздаточный материал и ТСО; - зонирование пространства в соответствии с целями и задачами мероприятия и эффективно его использует; - соблюдает санитарно-гигиенические нормы ДО <p>4. Речевая, коммуникативная культура, личностно-профессиональные качества (0 – 10):</p> <ul style="list-style-type: none"> - устанавливает эмоциональный контакт с воспитанниками; - создает благоприятный психологический климат в работе с воспитанниками; - соблюдает этические правила общения; - удерживает в фокусе внимания всех воспитанников, участвующих в мероприятии; - четко, понятно, доступно формулирует вопросы и задания для воспитанников 	40

Самоанализ учебного занятия (для всех номинаций)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Характеристика особенностей обучающихся и их учёт в работе на занятии (0 – 3 балла) 2. Обоснование намеченных целей и задач занятия (0 – 3 балла) 3. Аргументированность своей позиции выбора педагогического инструментария и способа организации развивающего, образовательно-воспитательного процесса (0 – 3 балла) 4. Оценка качества и эффективности ЦОР/ЭОР, используемых в процессе занятия (0 – 2 балла) 5. Психологическая и педагогическая оценка системы учебных задач, заданий и упражнений, выполняемых обучающимися на занятии (0 – 2 балла) 6. Предложения о возможных путях преодоления недостатков и развития позитивного опыта, критичность и самокритичность (0 – 2 балла) 	15
Презентация из опыта работы «У меня это хорошо получается»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Актуальность авторских находок, их инновационность (0 – 10 баллов) 2. Аргументированность авторских идей (0 – 10 баллов) 3. Возможность распространения и внедрения (0 – 10 баллов) 4. Культура оформления презентации (0 – 5 баллов) 5. Личностные качества (0 – 5 баллов) 	40
Публичное выступление на тему, по которой, на взгляд участника, должно быть организовано широкое и открытое общественное обсуждение	<ol style="list-style-type: none"> 1. Масштабность (0 – 10 баллов) 2. Глубина и оригинальность раскрытия темы (0 – 10 баллов) 3. Мировоззренческая позиция (0 – 10 баллов) 4. Убедительность (0 – 5 баллов) 5. Находчивость (0 – 5 баллов) 	40

VIII. ОПРЕДЕЛЕНИЕ ЛАУРЕАТОВ И ПОБЕДИТЕЛЕЙ КОНКУРСА

8.1. Пять участников в каждой номинации, набравших наибольшее количество баллов в общем рейтинге по результатам первого (заочного) этапа, объявляются лауреатами Конкурса.

8.2. Три лауреата Конкурса в каждой номинации, набравшие наибольшее количество баллов в общем рейтинге по результатам второго (очного) этапа, объявляются победителями Конкурса.

8.3. Из трех победителей Конкурса в каждой номинации участник, набравший наибольшее количество баллов в общем рейтинге, объявляется абсолютным победителем Конкурса.

IX. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА

9.1. На торжественную церемонию награждения приглашаются все участники Конкурса.

9.2. Участники Конкурса награждаются благодарственными письмами комитета по образованию.

9.3. Лауреаты Конкурса награждаются грамотами комитета по образованию.

9.4. Победители Конкурса награждаются дипломами I, II и III степени и ценными подарками.

Председатель
комитета по образованию



А.Г. Нагаева

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1
к Положению о проведении
муниципального конкурса
«Педагогический дебют-2024»

Заявка
на участие в муниципальном конкурсе «Педагогический дебют-2024»

Фамилия	
Имя	
Отчество	
Число, месяц, год рождения	
Место рождения	
Должность, преподаваемый предмет	
Место работы (наименование МОО по Уставу)	
Домашний адрес (с указанием почтового индекса)	
Рабочий телефон	
Мобильный телефон	
Личная электронная почта	

Дата _____

Подпись _____

Председатель
комитета по образованию



А.Г. Нагаева

ПРИЛОЖЕНИЕ № 2
к Положению о проведении
муниципального конкурса
«Педагогический дебют - 2024»

Бланк организации

В оргкомитет
муниципального конкурса
«Педагогический дебют - 2024»

Представление

_____ (полное название выдвигающей организации)

выдвигает _____

(фамилия, имя, отчество участника Конкурса)

_____ (занимаемая должность и место работы участника Конкурса)

на участие в муниципальном конкурсе «Педагогический дебют - 2024».

Краткое обоснование выдвижения

_____ (должность руководителя)

_____ (подпись)

_____ (расшифровка подписи)

М.П.

Председатель
комитета по образованию



А.Г. Нагаева

ПРИЛОЖЕНИЕ № 3
к Положению о проведении
муниципального конкурса
«Педагогический дебют - 2024»

Анкета
участника муниципального конкурса
«Педагогический дебют - 2024»

1. Фамилия, имя, отчество участника конкурса

2. Место работы (наименование МОО по Уставу), должность

3. Дата рождения _____
4. Место рождения

5. Базовое образование, наименование и год окончания ВУЗа

6. Специальность по диплому _____
7. Стаж педагогической работы _____
8. Квалификационная категория _____
9. Педагогическая нагрузка _____
10. Являетесь ли Вы классным руководителем? _____
11. Являетесь ли Вы членом общественной организации? (укажите название и год вступления)

12. Работа в органах государственной власти, муниципалитетах (укажите название, год избрания, назначения, должность) _____
13. Ученая степень, звание, правительственные и отраслевые награды (укажите название и год получения) _____

14. Публикации (укажите названия, дату публикации, название издания)

15. Наличие авторских программ, методических и дидактических разработок, рекомендаций, учебных пособий:

16. Ваши кумиры в профессии

17. Ваши заветные желания

18. Самое важное качество, которое Вы хотели бы воспитать у обучающихся _____

19. Опишите юмористический случай из Вашей педагогической практики _____

20. Ваш любимый афоризм или девиз:

21. Ваши пожелания организаторам Конкурса

22. Дополнительные сведения, факты, достойные упоминания

23. Контактный телефон

Дата _____

Подпись _____

Председатель
комитета по образованию



А.Г. Нагаева

ПРИЛОЖЕНИЕ № 4
к Положению о проведении
муниципального конкурса
«Педагогический дебют - 2024»

В оргкомитет муниципального конкурса
«Педагогический дебют – 2024»

_____ (Ф. И. О. в родительном падеже)

учителя (воспитателя) _____

_____ (наименование учебного предмета)

_____ (полное наименование МОО по Уставу)

СОГЛАСИЕ
на обработку персональных данных

Я, _____

_____ (фамилия, имя, отчество)

зарегистрированный(ная) по адресу _____

паспорт _____ выдан _____

_____ (дата)

_____ (кем выдан)

даю согласие следующему оператору персональных данных:

комитет по образованию администрации муниципального образования город Новомосковск (далее - Оператор), расположенному по адресу: Тульская область, г. Новомосковск, ул. Комсомольская, д. 31 на обработку следующих моих персональных данных:

фамилия, имя, отчество; пол; число, месяц, год рождения; номер контактного телефона, сведения о служебной (трудовой) деятельности, сведения об образовании (наименование и год окончания образовательной организации, направление подготовки или специальность, квалификация по документу об образовании, форма обучения)

с целью участия в 2024 году в муниципальном конкурсе «Педагогический дебют – 2024».

Перечень действий, осуществляемых Оператором с моими персональными данными:

сбор; запись; систематизация; накопление; хранение; использование, передача (предоставление доступа), удаление, уничтожение, а также распространение путем размещения моих персональных данных (фамилии, инициалов, занимаемой должности) в средствах массовой информации, в том числе сети Интернет, передача в Муниципальное казенное учреждение «Методический

центр», расположенному по адресу: Тульская область, г. Новомосковск, ул. Космонавтов, д. 1б.

Я ознакомлен(а), что:

- мое согласие на обработку персональных данных действует с момента подписания настоящего согласия до истечения сроков хранения соответствующей информации или документов, содержащих указанную информацию, определяемых в соответствии с законодательством Российской Федерации;
- данное согласие на обработку персональных данных может быть отозвано на основании моего письменного заявления в адрес оператора персональных данных в произвольной форме.

Дата _____

Подпись _____

Председатель
комитета по образованию



А.Г. Нагаева

**Оценочный лист конкурсных материалов первого (заочного) этапа муниципального конкурса
«Педагогический дебют – 2024»**

(Ф.И.О. члена жюри)

№ п/п	Ф.И.О. конкурсанта	Учебное занятие (для номинации «Молодые учителя») (30 баллов)	Всего баллов
		<p>Грмотность целепологания, композиионного строения учебного занятия (0 – 5 баллов)</p> <p>Методическое обоснование выбора образовательной технологии, методов и приемов обучения (0 – 5 баллов)</p> <p>Обоснованность применения интерактивной оборудования / интерактивной технологии (0 – 5 баллов)</p> <p>Разработанность учебно-методического и дидактического обеспечения занятия (0 – 5 баллов)</p> <p>Культура оформления конспекта, технологической карты (0 – 5 баллов)</p> <p>Речевая грамотность, ясность изложения, понятная сторонам читателю (0 – 3 баллов)</p> <p>Владение коммуникативной компетенцией при разработке конспекта, технологической карты (0 – 2 баллов)</p>	

**Оценочный лист конкурсных материалов первого (заочного) этапа муниципального конкурса
«Педагогический дебют – 2024»**

(Ф.И.О. члена жюри)

№ п/п	Ф.И.О. конкурсанта	Учебное занятие (для номинации «Молодые воспитатели ДОО») (30 баллов)	Всего баллов
		<p>Реализация содержания федеральной образовательной программы дошкольного образования:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обеспечивает соответствие содержания занятия ФГОС ДО; - обеспечивает соответствие содержания воспитания возрастным особенностям воспитанников; - реализует воспитательные возможности содержания; - создает условия для речевого/социально-коммуникативного/физического/художественно-эстетического/ познавательного развития воспитанников; - реализует содержание, соответствующее традиционным ценностям российского общества <p align="right">(0 – 10 баллов)</p>	
		<p>Методические приемы решения педагогических задач:</p> <ul style="list-style-type: none"> - использует приемы привлечения внимания воспитанников; - использует приемы поддержания внимания воспитанников; - использует приемы поддержки воспитанников; - использует приемы стимулирования и поощрения воспитанников; - целесообразно применяет средства наглядности и ИКТ <p align="right">(0-12 баллов)</p>	
		<p>Организационная культура:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обеспечивает четкую структуру мероприятия; - мотивированно использует/не использует раздаточный материал и ТСО; - зонтирует пространство в соответствии с целями и задачами мероприятия и эффективно его использует; - соблюдает санитарно-гигиенические нормы ДО <p align="right">(0-8 баллов)</p>	

**Оценочный лист конкурсного занятия второго (очного) этапа муниципального конкурса
«Педагогический дебют – 2024»**

(Ф.И.О. члена жюри)

Ф. И. О. конкурсанта	Учебное занятие по предмету (для номинации «Молодые учителя») (40 баллов)				Всего баллов	
	<p>Мотивация к обучению:</p> <ul style="list-style-type: none"> - использование различных способов мотивации; - системность и последовательность проведения мотивации в структуре занятия - использование проблемных ситуаций, опора на потребности и интересы учащихся (умение формулировать или вывести на формулировку проблемы, опора на жизненный опыт учащихся) 	<p>Методическое мастерство и творчество:</p> <ul style="list-style-type: none"> - разнообразие методов и приемов, смена видов деятельности; - новизна и оригинальность подходов, индивидуальность учителя; - формирование умения аргументировать свою позицию, использование дискуссионных приемов и проектирования; - разнообразие форм работы с информацией; - корректность учебного содержания; - языковая культура, доступность изложения 	<p>Метапредметный и междисциплинарный подход :</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование УУД; - использование потенциала различных дисциплин; - понимание особенностей метапредметного подхода и его отличия от междисциплинарных связей; - формирование и оценка функциональной грамотности учащихся 	<p>Результативность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - достижение предметных, метапредметных и личностных результатов, соответствие с предполагаемыми результатами; - вовлечение учащихся в исследовательскую деятельность (выдвижение гипотез, сбор данных, поиск источников информации); - воспитательный эффект урока и педагогической деятельности учителя 	<p>Рефлексивность и оценивание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - разные способы оценивания и рефлексии; - обратная связь, возможность для высказывания собственной точки зрения 	

**Оценочный лист конкурсного занятия второго (очного) этапа муниципального конкурса
«Педагогический дебют – 2024»**

(Ф.И.О. члена жюри)

Ф. И. О. конкурсанта	Учебное занятие по предмету «Молодые воспитатели ДОО» (40 баллов)				Всего баллов
	<p>Реализация содержания федеральной образовательной программы дошкольного образования:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обеспечивает соответствие содержания занятия требованиям ФГОС ДО; - обеспечивает соответствие содержания возрастным особенностям воспитанников; - реализует воспитательные возможности содержания; - создает условия для речевого/социально-коммуникативного/физического/художественно-эстетического/познавательного развития воспитанников; - реализует содержание, соответствующее традиционным ценностям российского общества <p align="right">(0 – 10 баллов)</p>	<p>Методические приемы решения педагогических задач:</p> <ul style="list-style-type: none"> - использует приемы привлечения внимания воспитанников; - использует приемы поддержания внимания воспитанников; - использует приемы поддержки самостоятельности воспитанников; - использует приемы стимулирования и поощрения воспитанников; - использует приемы стимулирования и поощрения воспитанников; - целесообразно применяет средства наглядности и ИКТ <p align="right">(0 – 12 баллов)</p>	<p>Организационная культура:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обеспечивает четкую структуру мероприятия; - мотивированно использует/не использует раздаточный материал и ТСО; - зонтирует пространство в соответствии с целями и задачами мероприятия и эффективно его использует; - соблюдает санитарно-гигиенические нормы ДО <p align="right">(0 – 8 баллов)</p>	<p>Речевая, коммуникативная культура, личностно-профессиональные качества:</p> <ul style="list-style-type: none"> - устанавливает эмоциональный контакт с воспитанниками; - создает благоприятный психологический климат в работе с воспитанниками; - соблюдает этические правила общения; - удерживает в фокусе внимания всех воспитанников, участвующих в мероприятии; - четко, понятно, доступно формулирует вопросы и задания для воспитанников <p align="right">(0 – 10 баллов)</p>	

**Оценочный лист конкурсного занятия второго (очного) этапа муниципального конкурса
«Педагогический дебют – 2024»**

(Ф.И.О. члена жюри)

Ф. И. О. конкурсанга	Самоанализ учебного занятия по предмету (для всех номинаций) (15 баллов)						Всего баллов
	Характеристика особенностей обучающихся и их учёта в работе на занятии (0 – 3 балла)	Обоснование намеченных целей и задач занятия (0 – 3 балла)	Аргументированность своей позиции выбора педагогического инструментария и способа организации развивающего, образовательного-воспитательного процесса (0 – 3 балла)	Оценка качества и эффективности ЦОР/ЭОР, используемых в процессе занятия (0 – 2 балла)	Психологическая и педагогическая оценка системы учебных задач, заданий и упражнений, выполняемых обучающимися на занятии (0 – 2 балла)	Предложения о возможных путях преодоления недостатков и развития позитивного опыта, критичность и самокритичность (0 – 2 балла)	

**Оценочный лист конкурсного задания «У меня это хорошо получается»
второго (очного) этапа муниципального конкурса «Педагогический дебют – 2024»**

(Ф.И.О. члена жюри)

№ п/п	Ф. И. О. конкурсанта	Максимальный балл - 40					Всего баллов
		Актуальность авторских находок, их инновационность (0 – 10 баллов)	Аргументированность авторских идей (0 – 10 баллов)	Возможность распространения и внедрения (0 – 10 баллов)	Культура оформления презентации (0 – 5 баллов)	Личностные качества (0 – 5 баллов)	

Оценочный лист конкурсного задания

**«Публичное выступление на тему, по которой на взгляд участника, должно быть организовано широкое открытое
общественное обсуждение»**

второго (очного) этапа муниципального конкурса «Педагогический дебют – 2024»

(Ф.И.О. члена жюри)

№ п/п	Ф. И. О. конкурсанта	Максимальный балл - 40					Всего баллов
		Масштабность (10 баллов)	Глубина и оригинальность раскрытия темы (0 - 10 баллов)	Мировоззренческая позиция (0 - 10 баллов)	Убедительность (0 - 5 баллов)	Находчивость (0 - 5 баллов)	

Председатель
комитета по образованию



А.Г. Нагаева

ПРИЛОЖЕНИЕ № 2
к приказу комитета по образованию
администрации муниципального
образования город Новомосковск
от 27.12. 2023 № 573-2

СОСТАВ

оргкомитета муниципального конкурса
«Педагогический дебют–2024»

1. Коробова Е.Е. - заместитель директора Муниципального казенного учреждения «Центр непрерывного повышения профессионального мастерства педагогических работников (методический центр)», председатель оргкомитета
2. Шкирина Е.А. - библиотекарь Муниципального казенного учреждения «Центр непрерывного повышения профессионального мастерства педагогических работников (методический центр)», секретарь оргкомитета

Члены оргкомитета:

3. Крылова И.М. - методист Муниципального казенного учреждения «Центр непрерывного повышения профессионального мастерства педагогических работников (методический центр)»
4. Мельникова О.Ю. - методист Муниципального казенного учреждения «Центр непрерывного повышения профессионального мастерства педагогических работников (методический центр)»

Председатель
комитета по образованию



А.Г. Нагаева

ПРИЛОЖЕНИЕ № 3
к приказу комитета по образованию
администрации муниципального
образования город Новомосковск
от 27.12. 2023 № 573-2

СОСТАВ

жюри муниципального конкурса «Педагогический дебют-2024»

1. Нагаева А.Г. - председатель комитета по образованию, председатель жюри
2. Покатович М.Д. - заместитель председателя комитета по образованию, заместитель председателя жюри
3. Бокарева О.В. - методист Муниципального казенного учреждения «Центр непрерывного повышения профессионального мастерства педагогических работников (методический центр)», секретарь жюри

Члены жюри:

4. Воронцова Г.Н. - ведущий инспектор комитета по образованию
5. Голубков Г.В. - учитель английского языка Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 2»
6. Дорн М.И. - консультант комитета по образованию
7. Енина Е.И. - ведущий инспектор комитета по образованию
8. Ковалева И.А. - инспектор комитета по образованию
9. Конобеева Ю.А. - председатель Новомосковской городской Тульской области организации Профсоюза работников народного образования и науки Российской Федерации (по согласованию)
10. Коробова Е.Е. - заместитель директора Муниципального казенного учреждения «Центр непрерывного повышения профессионального мастерства педагогических работников (методический центр)»
11. Крылова И.М. - методист Муниципального казенного учреждения «Центр непрерывного повышения профессионального мастерства педагогических работников (методический центр)»

12. Лапкина М.Н. - воспитатель муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад комбинированного вида № 20»
13. Лебошина Н.В. - заместитель директора Муниципального казенного общеобразовательного учреждения «Озерковская начальная общеобразовательная школа»
14. Мельникова О.Ю. - методист Муниципального казенного учреждения «Центр непрерывного повышения профессионального мастерства педагогических работников (методический центр)»
15. Печужкина Е.С. - заместитель заведующего Муниципальным бюджетным дошкольным образовательным учреждением «Детский сад общеразвивающего вида №58»
16. Шлеенкова Г.К. - воспитатель МКДОУ «Детский сад № 34 «Радуга», победитель регионального конкурса «Краш-тест идей и проектов «Я – наставник»

Председатель
комитета по образованию



А.Г. Нагаева